



Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein!

Obsolete & Discontinued

Vernissage am Freitag, 04.11.2016 ab 19.30 Uhr in der schaelpic photokunstbar

Atelier für Mediengestaltung, Schanzenstraße 27, 51063 Köln

Dauer der Ausstellung: 07. November bis 03. Februar 2017

Was macht ein Fotograf und Fachlaborbetreiber mit einem Kellerfund voller alter und überlagerter, längst nicht mehr produzierter Fotopapiere? **Mike Crawford** (London) hat unter anderem so legendäre Papiere wie Kodak Bromesko oder Agfa Brovira an 50 Künstler in ganz Europa gesandt – mit der Bitte, diese für ihre Arbeit zu verwenden und ihm die Ergebnisse zurückzuschicken. Die Künstler nutzten zahlreiche Techniken: Lithprints, Tonungen, Collagen, Fotogramme und viele mehr.

Einen Teil der vielfältigen und überraschenden Bilder präsentieren wir Ihnen im Rahmen unserer Ausstellungsreihe *Die Stilllegung der Zeit – photographische Positionen zum Phänomen Zeit*.

Weitere Informationen hierzu und zu unseren Workshops sowie Vorträgen finden Sie unter www.schaelpic.de.

Titelmotiv: Almudena Romero, Primary Reactions; Ausschnitt aus einem Chemigramm

schaelpic photokunstbar im Atelier für Mediengestaltung – Schanzenstraße 27 – 51063 Köln – 0221 29 99 69 20

schaelpic photokunstbar